

Ежедневный мониторинг СМИ

08:00–08:00 | 27 февраля – 02 марта | 2026 год

Москва, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

ГК «Нацпроектстрой»	5
Бизнесу нужна среда, а не просто метры	5
Административный директор (admdir.ru) 27.02.2026	5
<i>Новый офис группы компаний "Нацпроектстрой" – редкий пример того, как архитектурная метафора становится системообразующим элементом корпоративного пространства. Офис площадью почти 26 тыс. кв. м был введен в эксплуатацию в 2024 году и задумывался как штаб-квартира инфраструктурного холдинга федерального уровня.</i>	<i>5</i>
В Соколовской школе прошло профориентационное занятие на тему «Россия комфортная: транспорт»	8
Мглинские вести (vesti-mglin.ru) 27.02.2026	8
<i>В рамках федерального проекта "Профессионалитет" и национального проекта "Молодежь и дети" в Соколовской школе прошло профориентационное занятие. Обсудили тему "Россия комфортная: транспорт". Ребята узнали о транспортной системе России, ее роли в экономике страны. Особое внимание было уделено работе компании "Нацпроектстрой", которая занимается внедрением новых современных технологий при строительстве транспортных артерий России: высокоскоростной железнодорожной магистрали от Москвы до Санкт-Петербурга, обновлении Байкало-Амурской и Транссибирской магистралей, скоростных автомагистралей по всей стране.....</i>	<i>8</i>
Дивизион «Дороги и Мосты»	10
ООО «МСтрой»	10
НПС масштабирует IT-инфраструктуру и создает новый цифровой стандарт строительной отрасли	10
Сделано у нас (sdelanounas.ru) 27.02.2026	10
<i>Компания "МСтрой" (входит в Нацпроектстрой) перенесла разработанную ей платформу для управления строительными проектами MStroy в облако Cloud, что повысило отказоустойчивость IT-инфраструктуры и сократило затраты на ее обслуживание.</i>	<i>10</i>
Новости на ресурсах НПС	11
НПС: цифровой стандарт строительства	11
ТГ-канал «НПС – Не Просто Стройка», 27.02.2026	11
<i>НПС масштабирует IT-инфраструктуру и создает новый цифровой стандарт строительной отрасли. Компания "МСтрой" (входит в Нацпроектстрой) перенесла разработанную ей платформу для управления строительными проектами MStroy в облако Cloud, что повысило отказоустойчивость IT-инфраструктуры и сократило затраты на ее обслуживание.....</i>	<i>11</i>
НПС идет в школу!	11
ТГ-канал «НПС – Не Просто Стройка», 27.02.2026	11

Во всех школах страны прошли профориентационные занятия с участием экспертов Нацпроектстроя. Мероприятие стало частью курса "Россия – мои горизонты"..... 11

Спасибо всем участникам квиза!12

ТГ-канал «Дороги и мосты», 27.02.2026 12

Новая техника часто меняет язык – иногда украшая, иногда уродуя. Когда в 1904 году в США компания Бенджамина Холта начала выпуск новой дорожной техники на лучшем по тем временам бензиновом двигателе мощностью 60 лошадиных сил, термин "трактор" (от латинского "thahere" -тянуть) еще не устоялся. Компании пользовались этим, придумывая коммерческие название для новых моделей техники..... 12

Пути в сердце действующего вулкана13

ТГ-канал «Наша колея 1520», 27.02.2026..... 13

Представьте себе путешествие на поезде, где рельсы змеятся по краям древнего кратера, а за окном дымит действующий вулкан. Такое железнодорожное чудо – линия Минамиасо Такамори в Японии, проложенная через южную часть котловины вулкана Асо. 13

С корабля на причал.....13

ТГ-канал «Все включено», 27.02.2026..... 13

Условия морской транспортировки, погрузки и разгрузки зависят от вида груза. Например, продавцу необходимо отправить покупателю в другой стране автомобиля. Если машины идут сначала морем, а затем железной дорогой, а потеря товарного вида может сильно снизить конечную стоимость товара, то их отправляют в контейнерах. Это увеличит транспортные расходы, но зато контейнеры можно легко перегрузить с судна на железнодорожную платформу..... 13

Команда «Мостострой-11» Нацпроектстроя завершает строительство социально значимых объектов на Ямале.....14

ВК «АО «Мостострой-11», 28.02.2026..... 14

Строительство спортивного комплекса «Факел-Арена» в Новом Уренгое вышло на финишную стадию – основные строительные работы завершены, сейчас ведутся пуско-наладочные работы и проверка объекта на соответствие требованиям проектной документации. Арена станет домашней площадкой футбольного клуба «Факел Ямал». 14

Итоги традиционной Спартакиады14

ВК «АО «Мостострой-11», 28.02.2026..... 14

Подводим итоги традиционной Спартакиады, посвященной Дню защитника Отечества. В течение месяца 8 команд из разных подразделений и филиалов компании проверяли свои силы в 10 видах спорта..... 14

«Заяц» на трассе М-3 «Украина».....16

ВК «ОССП - ООО «Объединённые системы сбора платы», 27.02.2026..... 16

С каждым годом водителей, пытающихся проехать по участкам платных дорог бесплатно, становится меньше. Причин на то несколько, в том числе большая информированность водителей и новое законодательство. Тем не менее, по-прежнему есть автомобилисты,

которые думают, что достаточно поднять шлагбаум (как на видео) или сбить его, не оплатив проезд, и проехать..... 16

Котики ОССП: животные, попавшие в беду на скоростных трассах16

ВК «ОССП - ООО «Объединённые системы сбора платы», 02.03.2026 16

За годы работы на дорогах сотрудники ОССП не раз находили тех, кто искал спасение от холода или просто оказался не в том месте. Маленькие пассажиры под капотом, осторожные наблюдатели на обочине, пушистые «контролёры» на ПВП — у каждой истории был счастливый финал. 16

ГК «Нацпроектстрой»

Бизнесу нужна среда, а не просто метры

Административный директор (admdir.ru) 27.02.2026

Новый офис группы компаний "Нацпроектстрой" – редкий пример того, как архитектурная метафора становится системообразующим элементом корпоративного пространства. Офис площадью почти 26 тыс. кв. м был введен в эксплуатацию в 2024 году и задумывался как штаб-квартира инфраструктурного холдинга федерального уровня.

Еще недавно офис воспринимался как техническая необходимость – место, где сотрудники проводят рабочее время. Сегодня он все чаще становится пространством, в котором это время проживается: с разным темпом, настроением, возможностью сосредоточиться, переключиться или восстановиться. В новых проектах корпоративной недвижимости офис перестает быть фоном для бизнеса и превращается в активный инструмент управления – среду, через которую компания говорит с сотрудниками на языке архитектуры, света, сценариев смысла.

Проекты, представленные в 2025 году в номинации "Лучший новый офис" премии "Управление корпоративными проектами", показывают, насколько разным может быть этот разговор. Масштаб, география и отрасли различаются, но общий вектор один: сегодня офис проектируется как продолжение бизнеса, а не как универсальное рабочее пространство.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИТ-ОФИС КАК HR-ИНСТРУМЕНТ TRAVELLINE, ЙОШКАР-ОЛА

Проект нового офиса ИТ-компании TravelLine в Йошкар-Оле наглядно демонстрирует, как региональный офис перестает быть вспомогательной площадкой и начинает играть стратегическую роль в развитии бизнеса. В условиях ограниченного рынка квалифицированных ИТ-кадров офис становится фактором конкуренции – не менее значимым, чем уровень заработной платы или используемые в компании технологии.

TravelLine, разработчик цифровой платформы для гостиничного бизнеса, изначально рассматривал офис как продолжение корпоративной культуры. Основная задача формулировалась в переносе в новое пространство атмосферы, сложившейся за 15 лет работы компании. При этом офис должен был стать точкой притяжения для новых сотрудников.

Для реализации проекта было выбрано историческое здание в центре Йошкар-Олы. Этот выбор оказался принципиальным: офис должен быть встроен в городскую среду, а не изолирован в типовом бизнес-центре. Исторический контекст стал частью идентичности пространства и усилил его эмоциональную ценность для сотрудников.

Архитектурную концепцию и реализацию выполнила BOHAN Studio. В основе проекта – идея "единого механизма", отражающая устройство компании как системы, где взаимодействуют люди с разными характерами, ролями и стилями работы. Эта метафора была переведена в планировочные решения: подразделения размещены с учетом интенсивности коммуникаций между командами, а не по формальной управленческой иерархии.

Помимо рабочих мест здесь предусмотрены библиотека, спортивный зал, музыкальная комната, эвент-пространства и зоны неформального отдыха. Отдельно расположенная столовая выполняет роль социального центра – по пятницам она используется для встреч и общения сотрудников. Такой подход позволяет встроить отдых и коммуникацию в рабочий процесс, не разрушая его структуру.

Особое внимание уделено визуальному восприятию интерьера. В проекте использованы приемы оптического искажения масштаба и яркие цветовые акценты, которые делают пространство динамичным и менее формальным. Входная группа оформлена с помощью нестандартных цветовых и световых решений, подчеркивающих технологичный характер бизнеса компании.

Офис TravelLine не стремится быть универсальным. Напротив, он подчеркнута индивидуален и работает не только как корпоративная среда, но и как элемент городской идентичности, формируя устойчивый имидж компании как ответственного работодателя.

КОРПОРАЦИЯ И ОФИС КАК "ГОРОД В ГОРОДЕ"

VK, БЦ "АВРОРА", МОСКВА

Новый офис VK в бизнес-центре "Аврора" стал частью масштабной трансформации компании, связанной с обновлением бренда и переосмыслением роли корпоративной среды. В этом проекте офис рассматривается как автономная экосистема, в которой труд, коммуникация и отдых объединены в единый сценарий.

Офис площадью 5,5 тыс. кв. м рассчитан на 540 сотрудников. Архитектурную концепцию разработало бюро Onda. Перед архитекторами стояла сложная задача: создать разнообразную и интуитивно понятную среду в рамках существующего здания, отказавшись от устаревшей модели "опенспейс + переговорные", но не прибегая к радикальной реконструкции.

Ответом стала концепция "города в городе". Пространство организовано по принципу "кварталов", каждый из которых ассоциируется с привычными городскими локациями и задает определенный режим использования. Такой подход облегчает навигацию и снижает психологическую нагрузку, связанную с масштабом офиса и плотностью заполнения его сотрудниками.

Одной из ключевых зон стала "библиотека-джунгли" – пространство для глубокой концентрации и индивидуальной работы. Вертикальное озеленение, приглушенное освещение и акустические панели создают эффект изоляции от общего офисного шума.

Противоположный по функции полюс – многофункциональный "кинотеатр". Это пространство используется для стратегических сессий, презентаций, командных обсуждений и неформальных мероприятий. Технологическая инфраструктура скрыта в архитектуре, что позволяет "кинотеатру" оставаться визуально нейтральным и легко трансформируемым.

Социальным центром офиса стало "городское кафе" с профессиональной кофейной станцией. Эта зона используется не только для перерывов, но и для коротких рабочих встреч, быстрых обсуждений и спонтанных коллабораций, снижая потребность в формальных переговорах.

Отдельный блок составляют wellness-пространства: йога-студия, массажный кабинет и комната отдыха для глаз. Их наличие отражает изменение корпоративной логики: забота о физическом и ментальном состоянии сотрудников становится частью рабочей среды, а не вынесенной за ее пределы опцией.

Философия проекта строится на принципе динамического баланса. Сотрудники свободно перемещаются между зонами с разным функционалом и ритмом, что поддерживает гибкость мышления и снижает риск эмоционального выгорания. В результате офис VK работает как живой организм, где архитектура становится инструментом управления корпоративной динамикой.

ИНФРАСТРУКТУРНАЯ КОМПАНИЯ И АРХИТЕКТУРА ДВИЖЕНИЯ

ГК "НАЦПРОЕКТСТРОЙ", МОСКВА

Новый офис **группы компаний "Нацпроектстрой"** – редкий пример того, как архитектурная метафора становится системообразующим элементом корпоративного пространства. Офис площадью почти 26 тыс. кв. м был введен в эксплуатацию в 2024 году и задумывался как штаб-квартира инфраструктурного холдинга федерального уровня.

Архитектурную концепцию разработало бюро IND. В ее основе – образ светового пути, вдохновленного огнями транспортных магистралей. Этот образ определяет не только визуальный характер интерьера, но и логику навигации и организации пространства. Сквозная световая "лента" проходит через офис, связывая функциональные зоны и формируя маршруты движения.

Интерьер выполнен в сдержанной нейтральной гамме: серо-бежевые оттенки, дерево, оливковые акценты. Такое решение создает спокойный фон для работы и позволяет световым и архитектурным акцентам работать точно. Криволинейные формы и эллиптические элементы в планировке смягчают жесткую ортогональность здания и делают пространство более пластичным.

Офис оснащен современными системами "умного дома", мультимедиаинфраструктурой и датчиками микроклимата. Инженерные решения изначально проектировались с учетом

энергоэффективности и комфорта сотрудников. Акустические панели и продуманная работа с материалами снижают уровень шума и утомляемость.

Планировка офисных этажей построена по кластерному принципу с модульными сервисными блоками. Это позволяет адаптировать пространство под изменения в структуре компании без капитальных перестроек. Офис задуман как долгосрочная инфраструктура с запасом гибкости, способная меняться вместе с бизнесом.

ПРОМЫШЛЕННАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ В ОФИСНОЙ СРЕДЕ

"УРАЛЬСКАЯ СТАЛЬ", МОСКВА

Штаб-квартира "Уральской стали" в Москве стала примером того, как офисное пространство может транслировать масштаб и специфику промышленного бизнеса, оставаясь при этом современной и комфортной рабочей средой. Компания – один из лидеров российского рынка металлургии – изначально рассматривала офис не как нейтральную оболочку, а как продолжение производственной и управленческой философии.

Офис площадью около 4 тыс. кв. м рассчитан более чем на 200 сотрудников. Архитектурную концепцию разработало бюро OFFCON под руководством Петра Холковского. Перед архитекторами стояла задача создать штаб-квартиру, в которой сочетаются функциональная строгость, сдержанная выразительность и комфорт повседневной работы.

Планировочная структура офиса сочетает кабинетную систему и открытые рабочие зоны. Такой формат позволяет учитывать разные сценарии деятельности – от индивидуальной сосредоточенной работы до командных обсуждений. Для деловых встреч предусмотрено 11 переговорных комнат различной вместимости, а для индивидуальных разговоров – телефонные кабины с усиленной шумоизоляцией.

Отдельный акцент сделан на трансформации пространства. На втором этаже расположен многофункциональный зал, который в рабочем режиме используется как кофе-пойнт и кухня, а при необходимости легко превращается в амфитеатр с большим экраном. Это пространство используется для корпоративных мероприятий, презентаций и общих встреч сотрудников, не требуя дополнительной инфраструктуры.

Технологическая составляющая офиса выстроена по принципу "бесшовности". Через мобильное приложение сотрудники могут бронировать переговорные комнаты, управлять освещением и климатом, а также оформлять пропуски для гостей. Система бронирования синхронизирована с управлением освещением: свет включается в начале встречи, меняет сценарий по мере ее завершения и автоматически гаснет по окончании бронирования. Телефонные кабины оснащены датчиками присутствия и визуальной индикацией занятости.

Доступ в офис организован с использованием биометрических терминалов с Face ID, установленных во входной группе и на этажах. При этом технологии не акцентируются визуально и не перегружают пространство, оставаясь интуитивно считываемыми.

В отделке использованы натуральные и фактурные материалы: сталь, кожа, войлок, а также предметы мебели ручной работы. Цветовая гамма построена на контрасте: в общественных зонах доминируют насыщенные оранжевые и черные оттенки, в рабочих – более спокойные светлые тона, дополненные зелеными акустическими элементами. В интерьере последовательно используется образ круга и пересечения кругов как символ синергии производственных процессов, технологий и человеческого капитала.

Проект был реализован в сжатые сроки – с января по июнь 2024 года. Генподрядчиком и инженерным партнером выступила компания PRIDEX, консультантом проекта – KUBRAVA PROJECT MANAGEMENT.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СРЕДА И СТАВКА НА ЛОКАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ

"БИЗНЕС-СЕРВИС" (ГРУППА ДКС), ФАБРИКА "БОЛЬШЕВИК", МОСКВА

Новый офис компании "Бизнес-Сервис", входящей в группу ДКС, разместился на территории фабрики "Большевик" – исторического промышленного комплекса, сформировавшегося в конце XIX – середине XX века. Работа с таким объектом изначально предполагала сложный баланс между сохранением индустриального характера здания и адаптацией пространства под современные офисные функции.

ДКС – крупный российский производитель инженерного электрооборудования, основной производственный комплекс которого расположен в Твери. В связи с расширением бизнеса компании потребовалось создать московский офис, который бы обеспечивал комфортную работу сотрудников и одновременно демонстрировал продукцию и ценности группы: честность, человечность и развитие.

Архитектурную концепцию и реализацию проекта выполнила BOHAN Studio под руководством Дарьи Туркиной. Одной из основных задач стало сохранение ощущения простора и света, присущего исходному индустриальному пространству. Архитекторы уделили особое внимание размещению рабочих мест, минимизируя избыточное дробление пространства и сохраняя визуальные связи между зонами.

Центральным экспериментальным элементом проекта стала антресошь, сваренная из черного металла непосредственно на объекте партнерами компании ДКС. На антресоли разместились библиотека, зона буккроссинга и неформальные рабочие места. Этот уровень стал пространством отдыха и общения, подчеркнув внимание компании к балансу между рабочим процессом и восстановлением в течение дня.

Принципиальным условием было использование при строительстве исключительно продукции, произведенной в России. В проекте были задействованы подрядчики из Екатеринбурга, Твери и Кимр. Вся электротехническая продукция в офисе выбрана из ассортимента ДКС, при этом часть решений получила нестандартное применение. Так, люстра над ресепшеном была собрана из кабеленесущих лотков, а по ее мотивам разработаны подвесные офисные стеллажи.

Проект отличался высокой вовлеченностью всех участников. Многие решения корректировались непосредственно в процессе реализации, а уникальные идеи разрабатывались прямо на строительной площадке.

В результате компания получила светлый и функциональный офис, в котором отсутствует ощущение "производственного цеха". Пространство сохранило индустриальный характер, но стало комфортной средой для работы и общения, напрямую отражающей управленческую культуру и ценности группы ДКС.

Общее между представленными в статье проектами – стремление сделать офис не нейтральным, а осмысленным. Архитектура здесь работает как язык: через свет, материалы, планировку и сценарии она транслирует ценности бизнеса, его масштаб, отношение к людям и времени.

Современный офис больше не догоняет процессы, а формирует их – задает ритм работы, характер коммуникаций и даже способ присутствия человека в компании. Он влияет на устойчивость команд, качество взаимодействия и способность компании оставаться привлекательной в условиях конкуренции за внимание и человеческий ресурс.

Автор: Дмитрий Еремеев

<https://admdir.ru/biznesu-nuzhna-sreda-a-ne-prosto-metry/>

В Соколовской школе прошло профориентационное занятие на тему «Россия комфортная: транспорт»

Мглинские вести (vesti-mglin.ru) 27.02.2026

В рамках федерального проекта "Профессионалитет" и национального проекта "Молодежь и дети" в Соколовской школе прошло профориентационное занятие. Обсудили тему "Россия комфортная: транспорт". Ребята узнали о транспортной системе России, ее роли в экономике страны. Особое внимание было уделено работе компании "Нацпроектстрой", которая занимается внедрением новых современных технологий при строительстве транспортных артерий России: высокоскоростной железнодорожной магистрали от Москвы до Санкт-Петербурга,

обновлении Байкало-Амурской и Транссибирской магистралей, скоростных автомагистралей по всей стране.

В рамках федерального проекта "Профессионалитет" и национального проекта "Молодежь и дети" в Соколовской школе прошло профориентационное занятие.

Обсудили тему "Россия комфортная: транспорт". Ребята узнали о транспортной системе России, ее роли в экономике страны. Особое внимание было уделено работе компании **"Нацпроектстрой"**, которая занимается внедрением новых современных технологий при строительстве транспортных артерий России: высокоскоростной железнодорожной магистрали от Москвы до Санкт-Петербурга, обновлении Байкало-Амурской и Транссибирской магистралей, скоростных автомагистралей по всей стране.

Большой интерес вызвали профессии, которые сейчас востребованы в транспортной области: геодезист, оператор БПЛА, инженер путей сообщения, оператор транспортного терминала, докер-механизатор и другие.

Занятие получилось весьма познавательным.

Источник: официальное сообщество Соколовской школы в ВК/<https://vk.com/club144376415>
<https://vesti-mglin.ru/society/education/2026/02/27/v-sokolovskoj-shkole-proshlo-proforientaczionnoe-zanyatie-na-temu-rossiya-komfortnaya-transport/#single-news>

Дивизион «Дороги и Мосты»

ООО «МСтрой»

НПС масштабирует IT-инфраструктуру и создает новый цифровой стандарт строительной отрасли

Сделано у нас (sdelanounas.ru) 27.02.2026

Компания "МСтрой" (входит в Нацпроектстрой) перенесла разработанную ей платформу для управления строительными проектами MStroy в облако Cloud, что повысило отказоустойчивость IT-инфраструктуры и сократило затраты на ее обслуживание.

Компания "МСтрой" (входит в Нацпроектстрой) перенесла разработанную ей платформу для управления строительными проектами MStroy в облако Cloud, что повысило отказоустойчивость IT-инфраструктуры и сократило затраты на ее обслуживание.

"Мы создавали MStroy не как очередную систему планирования ресурсов предприятия, а как управленческий инструмент для сложных строительных проектов. А партнерство с Cloud.ru и работа в облачной инфраструктуре позволяют нам масштабировать этот подход и делать цифровое управление строительством стандартом отрасли", – отметила генеральный директор "МСтрой" Наталья Бреус.

Платформа MStroy включает в себя онлайн-сервис, обеспечивающий доступ ко всей информации о проекте из среды общих данных, представленной в структурированном виде. Она создавалась, чтобы помочь клиентам укладываться в смету и сроки при помощи сбора и анализа информации о численности персонала на объекте и его выработке. Компания "МСтрой" внедряет в свое решение AI-инструменты – технологии распознавания лиц и текстов, алгоритмы классификации информации на основе искусственного интеллекта. Новый функционал платформы поможет клиентам компании эффективнее решать задачи бережливого производства. В дальнейшем "МСтрой" рассматривает возможность использования AI-сервисов Cloud для разработки библиотеки эффективных решений на платформе.

<https://sdelanounas.ru/blogs/174269/>

Новости на ресурсах НПС

НПС: цифровой стандарт строительства

ТГ-канал «НПС – Не Просто Стройка», 27.02.2026

НПС масштабирует IT-инфраструктуру и создает новый цифровой стандарт строительной отрасли. Компания "МСтрой" (входит в Нацпроектстрой) перенесла разработанную ей платформу для управления строительными проектами MStroy в облако Cloud, что повысило отказоустойчивость IT-инфраструктуры и сократило затраты на ее обслуживание.

НПС масштабирует IT-инфраструктуру и создает новый цифровой стандарт строительной отрасли.

Компания "МСтрой" (входит в Нацпроектстрой) перенесла разработанную ей платформу для управления строительными проектами MStroy в облако Cloud, что повысило отказоустойчивость IT-инфраструктуры и сократило затраты на ее обслуживание.

"Мы создавали MStroy не как очередную систему планирования ресурсов предприятия, а как управленческий инструмент для сложных строительных проектов. А партнерство с Cloud.ru и работа в облачной инфраструктуре позволяют нам масштабировать этот подход и делать цифровое управление строительством стандартом отрасли", – отметила генеральный директор "МСтрой" Наталья Бреус. Платформа MStroy включает в себя онлайн-сервис, обеспечивающий доступ ко всей информации о проекте из среды общих данных, представленной в структурированном виде. Она создавалась, чтобы помочь клиентам укладываться в смету и сроки при помощи сбора и анализа информации о численности персонала на объекте и его выработке.

Компания "МСтрой" внедряет в свое решение AI-инструменты – технологии распознавания лиц и текстов, алгоритмы классификации информации на основе искусственного интеллекта. Новый функционал платформы поможет клиентам компании эффективнее решать задачи бережливого производства.

В дальнейшем "МСтрой" рассматривает возможность использования AI-сервисов Cloud для разработки библиотеки эффективных решений на платформе.

♥ Каналы Нацпроектстрой 📱 Подписаться на НПС в МАХ #НПС_новости

<https://t.me/gkNPS/1733>

Другие публикации по теме

<https://t.me/TheRoadsAndBridges/2013>

https://vk.com/wall-227648545_744

https://vk.com/wall-222904688_2576

НПС идет в школу!

ТГ-канал «НПС – Не Просто Стройка», 27.02.2026

Во всех школах страны прошли профориентационные занятия с участием экспертов Нацпроектстроя. Мероприятие стало частью курса "Россия – мои горизонты".

Во всех школах страны прошли профориентационные занятия с участием экспертов Нацпроектстроя. Мероприятие стало частью курса "Россия – мои горизонты".

Ученики узнали, как развивается транспортная сеть России и какие профессии сегодня востребованы в отрасли. Специально для занятия выпустили видеоролики, адаптированные для разных возрастов: с 6 по 11 классы. В этих сюжетах специалисты компаний НПС – Артем

Перфилов, Артем Беляев и Иван Наговицын – рассказали о передовых технологиях современной стройки: от геодезических дронов до беспилотного катка.

Съемочная группа проекта побывала на участке строительства первой в стране высокоскоростной железнодорожной магистрали Москва – Санкт-Петербург. Это позволило школьникам увидеть, как рождается крупнейший инфраструктурный проект современной России.

Чтобы популяризировать строительную отрасль среди молодежи, НПС реализует ряд образовательных проектов: от съемки профориентационных фильмов до сотрудничества с ведущими техническими университетами России. Холдинг организует целевое обучение, программы профессионалитета для рабочих, поддерживает Чемпионат высоких технологий.

Курс профориентационных занятий "Россия – мои горизонты" проводится Фондом Гуманитарных Проектов и Российским обществом "Знание" при поддержке Минпросвещения РФ. По итогам прошлого учебного года курс охватил более 8,5 млн школьников со всей страны.

♥ Каналы Нацпроектстрой 📱 Подписаться на НПС в МАХ #НПС_новости

<https://t.me/gkNPS/1734>

Другие публикации по теме

https://vk.com/wall-227648545_745

Спасибо всем участникам квиза!

ТГ-канал «Дороги и мосты», 27.02.2026

Новая техника часто меняет язык – иногда украшая, иногда уродуя. Когда в 1904 году в США компания Бенджамина Холта начала выпуск новой дорожной техники на лучшем по тем временам бензиновом двигателе мощностью 60 лошадиных сил, термин "трактор" (от латинского "thahere" -тянуть) еще не устоялся. Компании пользовались этим, придумывая коммерческие название для новых моделей техники.

Новая техника часто меняет язык – иногда украшая, иногда уродуя. Когда в 1904 году в США компания Бенджамина Холта начала выпуск новой дорожной техники на лучшем по тем временам бензиновом двигателе мощностью 60 лошадиных сил, термин "трактор" (от латинского "thahere" -тянуть) еще не устоялся. Компании пользовались этим, придумывая коммерческие название для новых моделей техники.

На автомобильную выставку в Россию техника Холта была доставлена под торговой маркой "Катерпиллар" ("гусеница" по-английски), хотя гусеницы надевались только на задние колеса. Рекламный слоган машины гласил "пахать легче и дешевле".

Газета "Русский инвалид", рассказывая на выставке 1913 года в Михайловском манеже Санкт-Петербурга, уделила машине Холта целую статью, описав ее устройство, возможности в преодолении бездорожья и другие полезные свойства: "Такой двигатель, надо полагать, будет использован и для большого количества военных целей". Заголовок статьи гласил "Американский автомобиль-пахарь".

Газета оказалась права в отношении военных перспектив тракторов – в годы Первой Мировой войны именно трактора стали основными тягачами для артиллерии, особенно гаубиц, а также основой для создания танков. Выпуск от предвоенных единичных экземпляров, пугавших сельское хозяйство своей ценой, вырос до десятков тысяч, востребованных армиями. И только тогда слово "трактор" – по-английски "тягач" – закрепилось во всех языках мира.

♥ Каналы Нацпроектстрой 📱 Подписаться на НПС в МАХ #ДиМ_квиз

<https://t.me/TheRoadsAndBridges/2012>

Другие публикации по теме

https://vk.com/wall-222904688_2575

Пути в сердце действующего вулкана

ТГ-канал «Наша колея 1520», 27.02.2026

Представьте себе путешествие на поезде, где рельсы змеятся по краям древнего кратера, а за окном дымит действующий вулкан. Такое железнодорожное чудо – линия Минамиасо Такамори в Японии, проложенная через южную часть котловины вулкана Асо.

Представьте себе путешествие на поезде, где рельсы змеятся по краям древнего кратера, а за окном дымит действующий вулкан. Такое железнодорожное чудо – линия Минамиасо Такамори в Японии, проложенная через южную часть котловины вулкана Асо.

Дорогу построили в 1928 году, она соединила станции Татено и Такамори. Протяженность маршрута составляет 17,7 км, он проходит через длинные туннели и пересекает реки металлическими мостами. Дорога узкоколейная – 1067 мм, однопутная и не электрифицированная. Здесь построено девять станций. Единственная на линии разворотная петля находится на станции Накамацу.

Грузовое движение по дороге прекратилось еще в 80-е годы. В 2016 году землетрясение разрушило половину путей, и дорогу закрывали для пассажиров. За семь лет все поврежденные участки восстановили. С 2023 года по линии Минамиасо Такамори снова следуют пассажирские поезда.

♥ Каналы Нацпроектстрой 📱 Подписаться на НПС в МАХ #ликбез1520

<https://t.me/NashaKoleya/4159>

С корабля на причал

ТГ-канал «Все включено», 27.02.2026

Условия морской транспортировки, погрузки и разгрузки зависят от вида груза. Например, продавцу необходимо отправить покупателю в другой стране автомобили. Если машины идут сначала морем, а затем железной дорогой, а потеря товарного вида может сильно снизить конечную стоимость товара, то их отправляют в контейнерах. Это увеличит транспортные расходы, но зато контейнеры можно легко перегрузить с судна на железнодорожную платформу.

"Бесконечно можно смотреть на три вещи: горящий огонь, бегущую воду и на то, как работает другой человек". Мы бы добавили в это известное выражение фразу: "как разгружают грузы в порту".

Условия морской транспортировки, погрузки и разгрузки зависят от вида груза. Например, продавцу необходимо отправить покупателю в другой стране автомобили. Если машины идут сначала морем, а затем железной дорогой, а потеря товарного вида может сильно снизить конечную стоимость товара, то их отправляют в контейнерах. Это увеличит транспортные расходы, но зато контейнеры можно легко перегрузить с судна на железнодорожную платформу.

Более выгодно отправить большую партию транспортных средств ролкерами. Это многопалубные суда для перевозки грузов на колесной базе. Транспортные средства заезжают на судно ро-ро (еще одно название ролкера) своим ходом через откидывающуюся корму. Внутри судна машины фиксируют с помощью специальных креплений.

Автомобили могут также перевозить на палубе судна, не имеющего откидывающейся ramпы. В этом случае транспорт погружают и разгружают с помощью кранов. Предлагаем вам понаблюдать, как выполняется этот процесс в порту Владивостока.

♥ Каналы Нацпроектстрой 📱 Подписаться на НПС в МАХ Проблемы с загрузкой?

♥ Смотреть тут

#НПС_заряд

<https://t.me/npsvsevki/524>

Команда «Мостострой-11» Нацпроектстроя завершает строительство социально значимых объектов на Ямале

ВК «АО «Мостострой-11», 28.02.2026

Строительство спортивного комплекса «Факел-Арена» в Новом Уренгое вышло на финишную стадию — основные строительные работы завершены, сейчас ведутся пуско-наладочные работы и проверка объекта на соответствие требованиям проектной документации. Арена станет домашней площадкой футбольного клуба «Факел Ямал».

Строительство спортивного комплекса «Факел-Арена» в Новом Уренгое вышло на финишную стадию — основные строительные работы завершены, сейчас ведутся пуско-наладочные работы и проверка объекта на соответствие требованиям проектной документации. Арена станет домашней площадкой футбольного клуба «Факел Ямал».

Общая площадь четырехэтажного здания – 12,5 тыс. кв. м. Внутреннее пространство комплекса разделено на три независимых блока. В них разместятся: универсальный спортивный зал на 1200 зрителей, площадки для баскетбола и волейбола, фитнес-центр, тренажерный блок с залом для групповых тренировок, хореографическая студия, медицинские кабинеты и точки питания.

Внутри комплекса установлена специальная система спортивного освещения в соответствии с требованиями футбольной федерации и федеральных телеканалов, осуществляющих трансляцию межрегиональных соревнований.

Новое здание детской школы искусств им. С. В. Рахманинова тоже находится на завершающей стадии строительства. Проект разработан Институтом «Тюменьгражданпроект». Архитекторы черпали вдохновение в природной красоте Севера, и одним из необычных решений в оформлении фасада здания стал образ северного сияния.

Площадь самой большой на Ямале детской школы искусств 12 тыс. кв. м, здесь смогут обучаться 1140 учеников. Объект имеет переменную этажность в три и четыре этажа, где расположатся учебные классы живописи, музыки, теоретических и индивидуальных занятий, мастерские, студии, залы для театральных постановок, репетиционные помещения и просторный концертный зал на 300 посадочных мест.

https://vk.com/wall-211136898_1429

Итоги традиционной Спартакиады

ВК «АО «Мостострой-11», 28.02.2026

Подводим итоги традиционной Спартакиады, посвященной Дню защитника Отечества. В течение месяца 8 команд из разных подразделений и филиалов компании проверяли свои силы в 10 видах спорта.

Подводим итоги традиционной Спартакиады, посвященной Дню защитника Отечества. В течение месяца 8 команд из разных подразделений и филиалов компании проверяли свои силы в 10 видах спорта.

По итогам соревнований в общекомандном зачете места распределились следующим образом:

- 1 место – «ИТР»
- 2 место – «ОГТР ЖБИ»
- 3 место – «Цех МК»

В соревнованиях по видам спорта места распределились так:

ШАХМАТЫ

1 место – «ОГТР ЖБИ»

2 место – «Профессионалитет»

3 место – «АУП МС-11»

Лучшим игроком признан – Гусельников Андрей, «Профессионалитет»

ДАРТС

1 место – «Цех МК»

2 место – «ИТР»

3 место – «Профессионалитет»

Лучшим игроком признан – Стена Александр, «Цех МК»

БОУЛИНГ

1 место – «ИТР»

2 место – «ДСУ»

3 место – «СУ»

Лучшими игроками признаны – Хлебосолов Егор, «ДСУ» и Середкина Кристина, «Профессионалитет»

ПУЛЕВАЯ СТРЕЛЬБА

1 место – «ИТР»

2 место – «Профессионалитет»

3 место – «ДСУ»

Лучшим стрелком признан – Ниязов Руслан, «ИТР»

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС

1 место – «Базовая кафедра Мостострой-11»

2 место – «ОГТР ЖБИ»

3 место – «Профессионалитет»

Лучшим игроком признан – Молоков Александр, «Профессионалитет»

ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ

1 место – «АУП Мостострой-11»

2 место – «Профессионалитет»

3 место – «ОГТР ЖБИ»

Лучшим лыжником признан – Неустроев Данил, «АУП Мостострой-11»

БИЛЬЯРД

1 место – «ИТР»

2 место – «ОГТР ЖБИ»

3 место – «ДСУ»

ВОЛЕЙБОЛ

1 место – «ОГТР ЖБИ»

2 место – «Цех МК»

3 место – «ИТР»

Лучшим игроком признан – Анакин Олег, «ОГТР ЖБИ»

МИНИ-ФУТБОЛ

1 место – «Строительное управление»

2 место – «Цех МК»

3 место – «ИТР»

Лучшим игроком признан – Бакиров Ильшат, «Строительное управление»

Лучший вратарь – Ведерников Александр, «Цех МК»

ПЕРЕТЯГИВАНИЕ КАНАТА

1 место – «Цех МК»

2 место – «ОГТР ЖБИ»

3 место – «Строительное управление»

Поздравляем победителей и благодарим всех участников Спартакиады! Желаем как можно больше побед как в спорте, так и в профессиональной деятельности!

Фотографии можно посмотреть в альбоме Спартакиада 2026

https://vk.com/wall-211136898_1430

«Заяц» на трассе М-3 «Украина»

ВК «ОССП - ООО «Объединённые системы сбора платы», 27.02.2026

С каждым годом водителей, пытающихся проехать по участкам платных дорог бесплатно, становится меньше. Причин на то несколько, в том числе большая информированность водителей и новое законодательство. Тем не менее, по-прежнему есть автомобилисты, которые думают, что достаточно поднять шлагбаум (как на видео) или сбить его, не оплатив проезд, и проехать.

С каждым годом водителей, пытающихся проехать по участкам платных дорог бесплатно, становится меньше. Причин на то несколько, в том числе большая информированность водителей и новое законодательство. Тем не менее, по-прежнему есть автомобилисты, которые думают, что достаточно поднять шлагбаум (как на видео) или сбить его, не оплатив проезд, и проехать.

Но мы напоминаем: за неоплату проезда существует вполне реальный штраф, а за повреждение шлагбаума предусмотрено лишение прав.

Мы понимаем, что вопрос оплаты крайне болезненный, но давайте проявлять уважение к себе и другим участникам движения!

https://vk.com/wall-174642209_10085


Котики ОССП: животные, попавшие в беду на скоростных трассах

ВК «ОССП - ООО «Объединённые системы сбора платы», 02.03.2026

За годы работы на дорогах сотрудники ОССП не раз находили тех, кто искал спасение от холода или просто оказался не в том месте. Маленькие пассажиры под капотом, осторожные наблюдатели на обочине, пушистые «контролёры» на ПВП — у каждой истории был счастливый финал.

Вчера во всём мире отмечали Всемирный день кошек — и мы не могли обойти его стороной. Март в России не зря называют «кошачьим» месяцем: где весна — там солнце, а где солнце — там довольные усы.

За годы работы на дорогах сотрудники ОССП не раз находили тех, кто искал спасение от холода или просто оказался не в том месте. Маленькие пассажиры под капотом, осторожные наблюдатели на обочине, пушистые «контролёры» на ПВП — у каждой истории был счастливый финал.

Сегодня хотим поделиться несколькими такими моментами  А вы присылайте фото своих хвостатых инспекторов порядка в комментарии. Кто у вас главный по весне: кот или кошка?

https://vk.com/wall-174642209_10106